

Dance of Life - Ein Seminar für Körper und Geist Für alle Interessierten

Donnerstag, 31. Mai bis
Samstag, 02. Juni 2018
Donnerstag und Freitag,
10.00 Uhr bis 17.30 Uhr,
Samstag 10.00 bis 16.30 Uhr
Gemeindehaus „Cranger Arche“, 44653 Herne

Foto: Robert van Sluis
www.robertvansluis.com



Prof. Nadia Kevan geht es in ihrer Arbeit darum, jeden Menschen in guten Kontakt mit sich selbst zu bringen; er soll lernen, sich zu spüren, seinen Körper auszurichten und die eigenen Wünsche und Empfindungen wahrzunehmen. Gleichzeitig werden die Teilnehmenden darin unterstützt, sich für eine tiefgehende Bewusstheit zu öffnen, die ihnen hilft, sich einschränkender Gewohnheiten bewusst zu werden, eigene innere Kräfte freizusetzen und mit der Quelle des Lebens in Berührung zu kommen.

Während des Seminars wird Nadia Kevan christliche und spirituelle Themen in der Körpermeditation vorstellen und in Gesten, Bewegungen und einfachen Liedern tänzerisch umsetzen.

Veranstalter:
Landesverband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in der EKvW
Referentin:

Prof. Nadia Kevan, Nijmegen

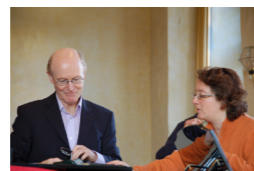
Leitung:
Jutta Clemens, Herne
Teilnehmerbeitrag:
Mitglied 90 €, Nichtmitglied 100 €



Chormusik zum Mitsingen Für erfahrene (Chor-) SängerInnen und ChorleiterInnen

Freitag, 15. bis Samstag, 16. Juni 2018
Freitag, 18.30 Uhr bis Samstag, 21.30 Uhr
Hemer

Bild aus dem Jahr 2012



Unter Mitwirkung des Westfälischen Kammerchores Iserlohn wird Chormusik gemeinsam erarbeitet und in einem Abschlusskonzert in der Ebbergkirche in Hemer zur Aufführung

gebracht. Kantorin Meike Pape erarbeitet die Werke in bewährter Zusammenarbeit mit Chordirektor Granville Walker aus Dortmund. Ein lohnendes Wochenende für Sängerinnen und Sänger mit Chorserfahrung.

Veranstalter:
Chorverband in der EKvW

Referent:
Granville Walker, Dortmund
Leitung:
Kantorin Meike Pape, Hemer
Teilnehmerbeitrag: siehe www.chorverband-westfalen.de

Orgeltag Westfalen 2018

Sonntag, 24. Juni 2018
Veranstaltungen in ganz Westfalen

Beim *Orgeltag Westfalen 2018* steht in unserer Landeskirche die „Königin der Instrumente“ im Mittelpunkt. Sie erklingt an vielen, auch außergewöhnlichen Standorten und in den verschiedensten Zusammenhängen und Formaten. In allen Regionen der Landeskirche gibt es Angebote rund um die Orgel: Außer Konzerten mit den unterschiedlichsten Schwerpunkten gibt es Führungen, Orgelfahrten, Fortbildungen, eine Orgelkiste mit einer Orgel zum Zusammenbauen, natürlich Angebote für Kinder und weitere Überraschungen.



Der Chorverband in der EKvW, die Hochschule für Kirchenmusik der EKvW mit ihren Standorten in Herford und Witten, das Posaunenwerk und der Orgelverbund Westfalen unterstützen den *Orgeltag Westfalen 2018*. Das Rückgrat des Tages sind aber die zahlreichen Veranstaltungen in den Gemeinden. Infos und Konzerte in Ihrer Nähe sowie weitere Informationen finden Sie unter

Veranstalter:
Evangelische Kirche von Westfalen in Kooperation mit dem Kirchenmusikverband und dem Institut für Aus-, Fort- und Weiterbildung in der EKvW
www.orgeltag-westfalen.de

Singen und Wandern

Für erfahrene Chorsängerinnen und Chorsänger und ihren Familien
Samstag, 13. Oktober bis
Samstag, 20. Oktober 2018
Bildungshaus Kloster Neustift, Vahrn (Südtirol)



„Singen und Wandern“ das heißt nicht etwa: „beim Wandern singen“ (wenn dies auch nicht ausgeschlossen ist), sondern ist ein Angebot für Chorsängerinnen und Chorsänger und ihren Familien, in

dem die Liebe zur Chormusik sich mit dem Wunsch nach einer schönen Umgebung und der Möglichkeit der individuellen „urlaubsähnlichen“ Freizeitgestaltung kombinieren lässt. Herzlich eingeladen sind Chorsängerinnen und Chorsänger mit ihren Familien.

Notensicherheit und mehrjährige Chorserfahrung werden vorausgesetzt. Das Programm bietet sowohl für die Singbegeisterten als auch für Wanderfreunde ein reichhaltiges Angebot. In den täglichen Probenzeiten, deren Besuch vorausgesetzt wird, werden Werke unterschiedlichster Schwierigkeitsgrade, Gattungen und Epochen einstudiert; außerdem bleibt genügend Zeit für Wanderungen und Freizeitgestaltungen mit der Familie in der wunderschönen Umgebung.

Wir freuen uns, abermals von Kantor Jens-Martin Ludwig unterstützt zu werden.

Veranstalter:
Chorverband in der EKvW
Leitung:

Kantorin Meike Pape, Hemer und
Chordirektor Hanno Kreft, Iserlohn
Teilnehmerbeitrag: Mitglieder ca. 680 €,
Nichtmitglieder ca. 780 €.
Die genauen Preise entnehmen Sie bitte dem Einzelfolder.



Fortbildungen 2018

Dieses Faltblatt soll Ihnen einen kurzen Überblick über unsere Fortbildungen geben. Zu vielen unseren Veranstaltungen gibt es Einzelfolder mit detaillierten Informationen, bitte fordern Sie diese über unsere Geschäftsstelle an. Weitere kurzfristig geplante Veranstaltungen finden Sie auf unseren Internetseiten.

Tasten-Grooves / Pop-Grooves an Orgel und Klavier - praktische Fortbildung

Für haupt- und nebenamtliche Kirchenmusikerinnen und versierte KlavierspielerInnen



donnerstags
08. und 15. November 2018
jeweils von 18.30 bis 21.30 Uhr
Lutherhaus, Iserlohn

Veranstalter:
Landesverband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in der EKvW in Kooperation mit dem Kirchenkreis Iserlohn

Referent:
KMD Matthias Nagel, Herford (Hochschule für Kirchenmusik)
Leitung:
KMD Ute Springer, Villigst (IAFW)

Teilnehmerbeitrag:
Mitglieder: €, Nichtmitglieder: €, Schüler/Studenten
Mitglied: €, Schüler/Studenten Nichtmitglied: €

Informationen und Anmeldungen:

- Landesverband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in der EKvW
- Chorverband in der EKvW
Geschäftsstelle: Alexandra Burmann
Postfach 12 47, 58207 Schwerte
Telefon 0 23 04 - 755 255
Telefax 0 23 04 - 755 251
buero(at)kirchenmusik-westfalen.de
buero(at)chorverband-westfalen.de
www.kirchenmusik-westfalen.de
www.chorverband-westfalen.de

**Anmeldung
(bitte an die Geschäftsstelle der Kirchenmusik-
verbände zurückschicken)**

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgender
Fortbildung an und verpflichte mich zur Zahlung
des Teilnahmebetrages:

Bitte schicken Sie mir Informationen zu folgen-
der Fortbildung:

Ich bin Mitglied des

Kirchenmusikerverbandes

Mitglied-

Nr: _____

Chorverbandes

(bitte Chor

angeben): _____

Meine Stimmlage: _____

Name: _____

Anschrift: _____

Telefon/Fax/Email: _____

Bemerkung: _____

Unterschrift: _____

Die Stimme in der Populärmusik

Theorie & Praxis

**Für haupt- und nebenamtliche Kirchen-
musikerInnen, SängerInnen, Gesangspä-
dagogInnen, ChorleiterInnen und Chor-
sängerInnen**

12. bis 13. Januar 2018

Freitag: 14.00 bis 21.00 Uhr

Samstag: 10.00 bis 17.30 Uhr

Gemeindehaus „Cranger Arche“, 44653 Herne

In diesem Kurs werden einige stimmtechnische
Merkmale von populären Gesangsstilen anhand
von Gemeinsamkeiten und Unterschieden zum
klassischen Gesang vorgestellt, erörtert und aus-
probiert.

Veranstalter:

Landesverband der Kirchenmusikerinnen und Kir-
chenmusiker in der EKvW

Referentin:

Prof. Eleanor Forbes, Berlin (www.vox-clara.de)

Leitung:

Jutta Clemens, Herne

Teilnehmerbeitrag (ohne Verpflegung):

Erwachsene 60 € (Mitglied), 90 € (Nichtmitglied),
Schüler/Studenten 35 € (Mitglied), 45 € (Nichtmit-
glied)

**Jahrestagung der Kirchenmusikver-
bände**

Donnerstag, 08. bis Samstag, 10. Februar
2018

Haus Nordhelle, Meinerzhagen-Valbert

Die Jahrestagung ist die zentrale Fortbildungs-
und Begegnungsveranstaltung im Bereich der
Kirchenmusik. Die Verbände führen die Jahresta-
gung im Auftrag der Landeskirche und in Zusam-
menarbeit mit landeskirchlichen Einrichtungen
durch.



Donnerstag, 08.02.2018

10.00 - 18.00 Uhr

Vision Kirchenmusik

Musikvermittlung im kirchlichen Bereich:
Ansätze, Ideen und Erfahrungen

Referentinnen:

Silke Lindenschmidt

Dr. Britta Martini

Annegret Schönbeck

Freitag, 09.02.2018

10.00 bis 16.00 Uhr

Konvent

Vorstellung der EKvW-Auftragskompositionen „Di-
alogue 2017“. Im Nachklang zum Gespräch mit Prä-
ses Kurschus beim Konvent 2017 soll erneut das
Thema „Vision Kirchenmusik 2030“ aufgegriffen
werden.

16.30 Uhr bis 18.00 Uhr

Verbandsrat Chorverband in der EKvW

Tagesordnung:

siehe www.chorverband-westfalen.de

19.30 Uhr

Kölner Kirchenkabarett www.kluengelbeutel.de

Samstag, 10.02.2018

9.00 - 13.00 Uhr

9.00 Uhr *Mitgliederversammlung mit Vorstands-
wahlen Landesverband der Kirchenmusikerinnen
und Kirchenmusiker in der EKvW*

10.30 Uhr OrgelVisionen

Über spannende und innovative Orgelbauprojek-
te, die nicht Illusionen geblieben sind.

**Stimmbildung I
– ein möglicher Weg zum richti-
gen Singen**

**Für (Chor)SängerInnen, ChorleiterIn-
nen und LehrerInnen**

23. - 24. Februar 2018

Freitag 14.30 Uhr bis Samstag 14.30 Uhr

Haus Villigst, 58239 Schwerte



Die Stimme ist ein besonderer Schatz, den es nach
und nach „auszugraben“ gilt! Mit Körpererfahrun-
gen und Atemtechnik möchten wir einen mögli-
chen Weg zur eigenen klangvollen und gesunden
Stimme aufzeigen. Die Arbeit findet in der Gruppe
statt und beinhaltet vor allem die allerwichtigsten
Grundlagen.

Veranstalter:

Chorverband in der EKvW

Leitung:

Chordirektor Hanno Kreft, Iserlohn

Teilnehmerbeitrag

(inkl. Übernachtung/Verpflegung):

Einzelzimmer 110 € Mitglied, 210 € Nichtmit-
glied, Doppelzimmer pro Pers. 99 € Mitglied,
199 € Nichtmitglied

**Workshoptag mit Mitgliederver-
sammlung und Vorstandswahlen
des Chorverbandes in der EKvW
Für ChorsängerInnen und ChorleiterIn-
nen**

Samstag, 03. März 2018

10.00 bis 17.00 Uhr

Auferstehungskirche Bad Oeynhausen-Altstadt
32545 Bad Oeynhausen

Es wurde ein lohnenswertes Singe-Programm um
die manchmal nüchterne und wortlastige Sitzung
der Mitgliederversammlung herum ausgedacht,
das hoffentlich ihre Zustimmung findet:

Im Workshop werden die Mitglieder des Vorstan-
des mit Ihnen ein Programm erarbeiten, das zum
Tagesausklang im Rahmen einer Musikalischen
Vesper in der Auferstehungskirche gemeinsam
gesungen wird. Sängerinnen und Sänger erleben
eine Art Reading-Session.

Veranstalter:

Chorverband in der EKvW

Leitung:

Kantorin Meike Pape, Hemer und Team

Teilnehmerbeitrag und Tagesordnung der Mitglie-
derversammlung:

siehe www.chorverband-westfalen.de



**Musical in Kita und Kindergottesdienst
- Vernetzung Kinderchor**

Für ErzieherInnen, Kindergottesdienstmitarbei-
terInnen, LehrerInnen, KinderchorleiterInnen,
KirchenmusikerInnen und Interessierte

Samstag, 05. Mai 2018

10.00 Uhr bis 16.00 Uhr

Haus Villigst, 58239 Schwerte

Singen macht stark! In immer mehr Kitas und
gottesdienstlichen Angeboten mit Kindern ent-
decken Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter das
große Potenzial, das von gemeinsamem Singen
ausgeht. Eine Musicalaufführung kann das nut-
zen. Hier findet jedes Kind einen angemessenen
Platz und bringt seine Begabung ein. Der Studi-
entag thematisiert alles, was bei der Vorberei-
tung, Planung und Durchführung eines solchen
Projektes zu beachten ist:

- Kriterien für die Auswahl eines passenden
Musicals,
- Zeitplanung und organisatorische Fragen,
- Gesang, Tanz und Theater als Partner,
- Bühnenbild und Kostüme.

Auch die Möglichkeiten der musikalischen Um-
setzung sind im Blick. Natürlich werden wir auch
selbst viel praktisch ausprobieren. Der Studien-
tag hat seinen Schwerpunkt jedoch in der orga-
nisatorischen Durchführung eines Musicalpro-
jektes und nicht so sehr in den musikalischen
und chorleiterischen Grundlagen.

Veranstalter:

Institut für Aus-, Fort- und Weiterbildung in der
EKvW in Kooperation mit dem Chorverband in
der EKvW und dem Westfälischen Verband für
Kindergottesdienst

Referentin:

KMD Ute Springer, Villigst (IAFW) und Iserlohn

Leitung:

Heike Fleckenstein, Dorsten

Tagungsbüro:

Alexandra Burmann 02304 / 755-255

Teilnehmerbeitrag: 25 €