

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Workshop Chorleitung vom 11. bis 12. Januar 2019 an und verpflichte mich zur Zahlung der Teilnahmegebühr:

Ich bin Mitglied des Kirchenmusikerverbandes

Mitglieds-Nr.: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ich bin mit der Verarbeitung meiner Daten für diese Veranstaltung einverstanden. Eine Weitergabe erfolgt ausschließlich an die Kursleiter zur Wahrung ihrer Aufgabe.

Telefon/Fax/Email: \_\_\_\_\_

Bemerkung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift: \_\_\_\_\_

Infos und Anmeldung:

Landesverband der Kirchenmusikerinnen  
und Kirchenmusiker in der EKvW  
Geschäftsstelle: Alexandra Burmann  
Postfach 12 47, 58207 Schwerte  
Telefon 0 23 04-755 255  
Telefax 0 23 04- 755 251  
buero@kirchenmusik-westfalen.de



Landesverband  
der Kirchenmusikerinnen  
und Kirchenmusiker  
in der Evangelischen Kirche  
von Westfalen



Landesverband  
der Kirchenmusikerinnen  
und Kirchenmusiker  
in der Evangelischen Kirche  
von Westfalen



Achtung: geänderte Zeit!

Freitag, 11. Januar 2019  
19.30 Uhr bis 22.00 Uhr, Einstieg

Samstag, 12. Januar 2019  
im Laufe des Tages besteht die  
Möglichkeit der praktischen Arbeit mit  
dem großen Projektchor (ca. 80-90  
ChorsängerInnen)  
18.15 Uhr bis 19.45 Uhr, Abschluss

**Anmeldeschluss:** 13.12.2018

**Teilnehmerzahl:** max. 4 aktive Teilnehmer

**Referent:**  
Prof. Hildebrand Haake, Herford

Info und Anmeldung:  
Landesverband der Kirchenmusikerinnen und  
Kirchenmusiker in der EKvW  
Postfach 12 47, 58207 Schwerte  
Telefon 0 23 04-755-255  
Telefax 0 23 04-755-251  
buero@kirchenmusik-westfalen.de

## Workshop Chorleitung

**11. bis 12. Januar 2019**



## Workshop Chorleitung

### Inhalt:

Prof. Hildebrand Haake wird mit den Teilnehmer\*innen das Kyrie und das Sanctus aus der Messe in C, op. 169 von Josef Gabriel Rheinberger sowie das doppelchörige Kyrie eleison in A-Dur von Felix Mendelssohn Bartholdy erarbeiten.

Am Freitag Abend werden unter anderem die Themen Dirigat, Interpretation, Methodik, Intonation und Chorklang eine Rolle spielen.

Samstag dann besteht im Laufe des Tages die Möglichkeit, praktisch mit dem großen Projektchor des Workshops „Messe zum Mitsingen“ zu arbeiten.

Am Samstag Abend wird es eine zusammenfassende Schlussrunde geben.

Die Teilnehmer\*innen sind herzlich eingeladen, am Sonntag als Chor-Sänger\*innen teilzunehmen und im Abschlussgottesdienst um 18.00 Uhr in der Kreuzkirche im Chor mitzuwirken.

**Die Noten sind nicht im Preis inbegriffen, sie können aber über den Landesverband bestellt werden:**

Josef Gabriel Rheinberger, Opus 169 Messe in C, Carus-Verlag  
Klavierauszug zum Preis von 15,95 Euro  
Chorpartitur zum Preis von 5,95 Euro

Felix Mendelssohn Bartholdy, Kyrie in A zum Preis von 1,95 Euro

Partitur, 49,95 Euro

### Referent:



Prof. Hildebrand Haake studierte an der Hochschule für Musik und Theater Hannover Chor- und Ensembleleitung sowie Gesang.

Er arbeitete als Stimmbildner unter anderem für den Landesjugendchor Niedersachsen und die Camerata Vocale Hannover und war Leiter des Heinrich-Schütz-Kreises Hannover. Seit 1980 ist Haake auch als Konzertsänger tätig. 1987 wurde Hildebrand Haake Dozent, 1991 Professor für Chor- und Orchesterleitung an der Hochschule für Kirchenmusik Herford. In dieser Funktion leitet er den Hochschulchor und die Westfälische Kantorei, mit der er 2006 den 1. Preis beim Deutsch-Niederländischen Kirchenmusikwettbewerb in Nordhorn erlangte. Mit der Capella Agostino Steffani (Barockorchester) entstanden Aufnahmen von Kirchenmusik-Werken A. Caldaras sowie A-capella-Aufnahmen für WDR und SFB.

### Veranstaltungsort:

Gemeindezentrum Luther-Haus, 44625 Herne

### Veranstalter:

Kirchenkreis Herne in Kooperation mit dem Landesverband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker in der EKVW

### Leitung:

Wolfgang Flunkert, Herne

### Zielgruppe:

Haupt- und nebenamtliche Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker und Chorleiterinnen und Chorleiter

### Teilnahmegebühren inkl. Verpflegung ohne Noten:

Mitglieder: Erwachsene 25 Euro, Schüler/Stud. 15 Euro

Nichtmitglieder: Erwachsene 35 Euro, Schüler/Stud. 20 Euro  
passive Teilnahme: 15 Euro  
Teilnehmer Projektchor: 25 Euro