

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Seminar
Romantische Chormusik zum Mitsingen an und
verpflichte mich zur Zahlung des Teilnahmebetrages:

Ich bin Mitglied des

Chorverbandes
(bitte Chor angeben):

Meine Stimmlage:

Tagesgast

Übernachtungsgast

im Zinzendorfhaus (Mehrbettzimmer)

im Hotel Meise

DZ mit: EZ

Bemerkungen:

Name:

Vorname:

Anschrift:

Telefon/Fax/Email:

Datum/Unterschrift



Chorverband
in der Evangelischen Kirche
von Westfalen

Zielgruppe:

Erfahrene (Chor-)SängerInnen, ChorleiterInnen

Tagungskosten

Seminar

(einschl. Mittag- und Abendessen und Notenmaterial)

Mitglieder*(Schüler) 41,00 EUR (33,00 EUR)

Nichtmitglieder 52,00 EUR (42,00 EUR)

*Mitglieder der Chorverbände in der evangelischen
Kirche von Westfalen bzw. im Rheinland

Übernachtung/Frühstück im Zinzendorfhaus

(Mehrbettzimmer, einfache Ausstattung):

Freitag-Samstag EUR 18,50

Freitag bis Sonntag EUR 37,00

Übernachtung/Frühstück im Hotel Meise

(ca. 10 min. Fussweg, EZ mit DU/WC):

Freitag – Samstag EUR 42,00

Freitag bis Sonntag EUR 84,00

Anmeldeschluss: 10. Januar 2011

Info und Anmeldung:

Chorverband in der EKvW

Geschäftsstelle: Susanne Otto

Postfach 12 47, 58207 Schwerte

Telefon 0 23 04-755 255

Telefax 0 23 04-755 251

buero@chorverband-westfalen.de



Chorverband
in der Evangelischen Kirche
von Westfalen

Quer durch die Romantik

Romantische Chormusik zum Mitsingen

Freitag/Samstag

21./22. Januar 2011

Hemer, Zinzendorfhaus



Quer durch die Romantik

Romantische Chormusik zum Mitsingen

Unter Mitwirkung des Westfälischen Kammerchores Iserlohn wird zum 3. Mal a cappella Chormusik der Romantik gemeinsam erarbeitet und in einem Abschlusskonzert in der frisch renovierten Ebbergkirche in Hemer zur Aufführung kommen.

In diesem Jahr stehen kleinere Werke der Romantik im Mittelpunkt des Wochenendes. Ein Schwerpunkt liegt hierbei auf weniger bekannten Komponisten dieser Zeit. Kantorin Meike Pape erarbeitet die Werke in bewährter Zusammenarbeit mit dem Chordirektor Granville Walker aus Dortmund. Ein lohnendes Wochenende für Sängerinnen und Sänger mit Chorerfahrung.



Geprobt wird wie in den vergangenen Jahren im Zinzendorfhaus in Hemer.

Referenten:

Kantorin Meike Pape studierte in Dortmund und Frankfurt am Main Kirchenmusik. Seit 1994 ist sie als hauptamtliche Kirchenmusikerin tätig, kam 1997 nach Hemer im Sauerland und ist dort Kantorin der Ev.-luth. Kirchengemeinde Hemer.

Sie nahm unter anderem an Chorleitungsseminaren im In- und Ausland mit Prof. Eric Ericson, Prof. Volker Hempfling u.a. teil. Unter ihrer Leitung singen: Martin-Luther-Kantorei, Hemer (ca. 55 SängerInnen), am Kinderchorgruppen (4 - 12 Jahre), Jugendchor, Westfälischer Kammerchor Iserlohn (monatliche Probe an Wochenenden) und der Kammerchor „cantus vividus“ (Projektarbeit).



Granville Walker und Meike Pape

Der in Wimbledon (Großbritannien) geborene **Granville Walker** studierte Gesang und Musikwissenschaft an der Cambridge University sowie Gesang, Querflöte und Dirigieren an der Royal Academy of Music in London. 1980 kam er nach Deutschland und wirkte als Korrepetitor und Kapellmeister am Staatstheater Oldenburg. 1987 wechselte er als Studienleiter und Kapellmeister nach Freiburg, und 1993 übernahm er die Position des Chordirektors und Kapellmeisters am Theater Hagen. Seit 1995 ist er als Chordirektor und Kapellmeister am Dortmunder Theater. Neben seiner Tätigkeit als Chordirektor hat Granville Walker zahlreiche eigene Kompositionen geschrieben. Die Uraufführung seiner Oper „Josef“, die auch im Koreanischen Fernsehen ausgestrahlt wurde, hat er 2001 in Seoul dirigiert. 2005 wurde seine Kinderoper „Herr Ritter und Herr Mönch“ im Dortmunder Theater uraufgeführt, und 2006 kam seine Vertonung von Psalm 19 zur Uraufführung. Sein Chorwerk „Cathédrale“ wurde erstmals 2007 aufgeführt.

A n m e l d e b e d i n g u n g e n

Anmeldung: Die Anmeldung hat schriftlich zu erfolgen und wird in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Wir übersenden Ihnen zeitnah eine Anmeldebestätigung. Sollte eine Veranstaltung bereits ausgebucht sein, merken wir Sie auf der Warteliste vor und benachrichtigen Sie bei Freiwerden eines Platzes

Abmeldung: Die Teilnehmenden sind berechtigt, bis 14 Tage vor Beginn einer Veranstaltung (bei Veranstaltungen mit Übernachtung gelten ggf. besondere Bedingungen) schriftlich zurückzutreten. Sollte ein Rücktritt nach diesem Termin erfolgen, ist der volle Teilnehmerbeitrag zu entrichten.

Ablauf:

Freitag, 21. 01. 2011

ab 18.00 Uhr

19.00 – 22.00 Uhr

Anreise

Probe

Samstag, 22.01.2011

8.15 Uhr

9.00 Uhr

13.00 Uhr

15.00 Uhr

18.00 Uhr

19.00 Uhr

20.00 Uhr

Frühstück

Probe

Mittag

Probe

Abendessen

Ansingen

Konzert